



หลักสูตรการศึกษาต่อเนื่อง การศึกษาเพื่อพัฒนาทักษะอาชีพ

หลักสูตรการทำกับแพนชี
จำนวน ๓ ชั่วโมง

สำนักงานส่งเสริมการเรียนรู้ประจำจังหวัดมหาสารคาม
กระทรวงศึกษาธิการ

คำนำ

ด้วย สำนักงานส่งเสริมการเรียนรู้ประจำจังหวัดมหาสารคาม เป็นหน่วยส่งเสริมการจัดฝึกอบรมด้านอาชีพหลักสูตรการทำก๊ีบแพนซี รวมถึงการสนับสนุนประสานงานร่วมกับภาคีเครือข่ายในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้และการศึกษาอาชีพให้มีความทำสร้างรายได้ให้ตนเองและครอบครัว

เพื่อให้การดำเนินงานเป็นไปตามวัตถุประสงค์ของการดำเนินงานที่เน้นเรื่องการมีอาชีพเพื่อการมีงานทำมีรายได้ จึงได้คัดเลือกหลักสูตรการทำก๊ีบแพนซี เพื่อพัฒนาและต่อยอดมาจัดทำเป็นหลักสูตรเพื่อเผยแพร่ให้ประชาชนทั่วไปได้มีความรู้ ความเข้าใจ สามารถนำไปประกอบอาชีพต่อไป

ขอขอบคุณวิทยากรวิชาชีพ และคณะดำเนินงานการเรียนรู้เพื่อพัฒนาตนเองที่ได้ร่วมพัฒนาหลักสูตรและจัดทำแผนการเรียนรู้รวมทั้งสื่อต่างๆ ให้สำเร็จไปด้วยดี และหวังเป็นอย่างยิ่งว่าหลักสูตรเล่มนี้จะเป็นประโยชน์ต่อวิทยากรและผู้เรียนต่อไป

สำนักงานส่งเสริมการเรียนรู้ประจำจังหวัดมหาสารคาม

สารบัญ

เรื่อง	หน้า
คำนำ	ก
สารบัญ	ข
ความเป็นมา	๑
หลักการของหลักสูตร	๑
จุดประสงค์การเรียนรู้	๑
กลุ่มเป้าหมาย	๑
ระยะเวลา	๒
โครงสร้างเนื้อหาของหลักสูตร	๒
แหล่งเรียนรู้ที่ประกอบการเรียน	๓
การวัดผลประเมินผลการเรียน	๓
เงื่อนไขการจบหลักสูตร	๓
เอกสารหลักฐานการศึกษาที่จะได้รับหลังจากการจบหลักสูตร	๔
การเทียบโอน	๔
แบบทดสอบก่อนเรียน	๙
ใบความรู้	๑๐
แบบประเมินผลงานผู้เรียน	๑๒
แบบทดสอบหลังเรียน	๑๓

หลักสูตรการทำกิ๊พแพนซี
จำนวน ๓ ชั่วโมง
กลุ่มอาชีพความคิดสร้างสรรค์

ความเป็นมา

ผ้าไทย เป็นมรดกอันทรงคุณค่าทางภูมิปัญญาของคนไทย ซึ่งได้มีการสร้างสรรค์ สั่งสม สืบทอดและพัฒนาสืบต่อกันมาจนถึงปัจจุบัน และนำมาแปรรูป เป็นผลิตภัณฑ์ได้มากมาย แม้แต่เศษผ้าไทยที่เหลือจากการตัดผ้าหลายครั้ง เมื่อนำมารวมกัน ให้มีจำนวนมาก ผ้าแต่ละขนาด แต่ละชิ้นสีสันทันมีความโดดเด่น แม้กระทั่งผิวสัมผัส ที่แข็งแรงอ่อนนุ่ม เศษผ้าเหล่านี้คงเหลือมาจากการตัดเย็บเสื้อผ้าทั่วไป ซึ่งเป็นหนึ่งในปัจจัยสี่ ที่จำเป็นต่อมนุษย์ทุกคน โดยเฉพาะร้านตัดเย็บเสื้อผ้าสำหรับสุภาพสตรี จะมีเศษผ้าเหลือจากการตัดออกไปแล้ว เป็นจำนวนมาก มีสีสันสวยงาม เศษผ้าดังกล่าวหากถูกทอดทิ้งให้เปล่าประโยชน์ นานวันก็จะเสื่อมสภาพ ไม่เกิดประโยชน์และคุณค่า จะกลายเป็นขยะและเกิดภาวะโลกร้อน จากผิวสัมผัสและสีสันทันของเศษผ้าชิ้นใหญ่บ้าง เล็กบ้างนี้แหละทำให้เกิดแรงบันดาลใจ กระตุ้นจินตนาการ เกิดการออกแบบสิ่งประดิษฐ์ เช่น นำเศษผ้าหลายมาเย็บทำเป็นดอกไม้สวยๆ แล้วติดด้วยเข็มกลัดก็กลายเป็นผลิตภัณฑ์ที่มีคุณภาพ และยังสามารถเพิ่มมูลค่า ได้จากการแปรรูป จำหน่ายได้ สร้างงาน สร้างรายได้ ลดปัญหาการว่างงาน จึงเป็นที่มาของเศษผ้าที่มีชีวิต หรือการแปรรูป สิ่งประดิษฐ์จากเศษผ้า เพื่อลดภาวะโลกร้อนและพัฒนา ภูมิปัญญาท้องถิ่นผ้าไทยที่มีอยู่มาพัฒนาแปรรูปเป็นผลิตภัณฑ์ให้มีคุณค่า นำมาแปรรูปเป็นผลิตภัณฑ์ต่างๆ และพัฒนาทักษะอาชีพของชุมชนให้มีรายได้

หลักการ

๑. เป็นหลักสูตรที่ส่งเสริมการออกแบบและสร้างสรรค์กิ๊พแพนซีที่เป็นเอกลักษณ์
๒. เน้นการประยุกต์การทำกิ๊พแพนซีที่สอดคล้องกับความต้องการของตลาด
๓. มุ่งให้ผู้เรียนประกอบอาชีพได้จริงหลังจบหลักสูตร

จุดหมาย

เพื่อให้ผู้เรียนมีคุณลักษณะดังนี้

๑. มีความรู้และทักษะในการประกอบอาชีพ สามารถสร้างรายได้ที่มั่นคง มั่งคั่ง
๒. ตัดสินใจประกอบอาชีพให้สอดคล้องกับศักยภาพของตนเอง ชุมชน สังคม และสิ่งแวดล้อม

อย่างมีคุณธรรมจริยธรรม

๓. มีเจตคติที่ดีในการประกอบอาชีพ
๔. มีความรู้ความเข้าใจและฝึกทักษะการบริหารจัดการในอาชีพได้อย่างมีประสิทธิภาพ
๕. มีโครงการประกอบอาชีพเพื่อใช้เป็นแนวทางในการพัฒนาอาชีพของตนเอง

กลุ่มเป้าหมาย

ประชาชนทั่วไป มี ๒ กลุ่มเป้าหมาย คือ

๑. ผู้ที่ไม่มีอาชีพ
๒. ผู้ที่มีอาชีพและต้องการพัฒนาอาชีพ

ระยะเวลา

จำนวน ๓ ชั่วโมง

ภาคทฤษฎี ๑ ชั่วโมง ๓๐ นาที

ภาคปฏิบัติ ๑ ชั่วโมง ๓๐ นาที

โครงสร้างหลักสูตร

๑. ช่องทางการประกอบอาชีพการทํากีบแพนซี

๑.๑ ความสำคัญการประกอบอาชีพการทํากีบแพนซี

๑.๒ ความเป็นไปได้ในการประกอบอาชีพการทํากีบแพนซี

๑.๒.๑ ความต้องการของตลาด

๑.๒.๒ การใช้แรงงาน

๑.๒.๓ การจัดหาวัสดุ อุปกรณ์

๑.๒.๔ การเลือกทำเลที่ตั้ง

๑.๒.๕ ทุน

๑.๒.๖ การดูแลรักษา

๑.๒.๗ การขนส่ง

๑.๒.๘ ความเป็นไปได้ในการประกอบอาชีพตามศักยภาพ ๕ ด้าน ได้แก่ ศักยภาพของทรัพยากรธรรมชาติในแต่ละพื้นที่ ศักยภาพของพื้นที่ตามลักษณะภูมิอากาศ ศักยภาพของภูมิประเทศ และ ศักยภาพของทรัพยากรมนุษย์ในแต่ละพื้นที่

๑.๓ แหล่งเรียนรู้

๑.๔ ทิศทางการประกอบอาชีพ

๒. ทักษะการประกอบอาชีพการทํากีบแพนซี

๒.๑ ขั้นเตรียมการประกอบอาชีพการทํากีบแพนซี

๒.๑.๑ ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการทํากีบแพนซี

๒.๑.๒ วัสดุ อุปกรณ์ ที่ใช้ในการทํากีบแพนซี

๒.๒ ขั้นตอนการทํากีบแพนซี

๒.๒.๑ การจัดทำ

๒.๒.๒ ส่วนผสม / วัตถุดิบ

๒.๒.๓ การเก็บรักษา

๒.๓ ขั้นตอนการฝึกปฏิบัติการทํากีบแพนซี

๒.๔ การทํากีบแพนซี

๓. การบริหารจัดการในการประกอบอาชีพการทํากีบแพนซี

๓.๑ การบริหารจัดการในการประกอบอาชีพการทํากีบแพนซี

๓.๑.๑ การวางแผนการจัดการ การทํากีบแพนซี

๓.๑.๒ การดูแลรักษาการควบคุมคุณภาพการทํากีบแพนซี

๓.๑.๓ การลดต้นทุนในการทํากีบแพนซี

๓.๑.๔ การทำรายรับ – รายจ่าย

๓.๒ การจัดการการตลาด

๓.๒.๑ การทำฐานข้อมูลลูกค้าที่ใช้บริการ / คู่แข่ง

๓.๒.๒ การโฆษณาประชาสัมพันธ์

๓.๒.๓ การส่งเสริมการขายและการบริการ

๓.๓ การจัดการความเสี่ยง

๓.๓.๑ การวิเคราะห์ศักยภาพในการประกอบอาชีพการทำการกับแฟนซี

๑) ค่าใช้จ่าย

๒) การเตรียมวัตถุดิบ

๓.๓.๒ การแก้ปัญหาความเสี่ยงในการประกอบอาชีพการทำการกับแฟนซี

๔. โครงสร้างการประกอบอาชีพการทำการกับแฟนซี

๔.๑ ความสำคัญของโครงการอาชีพการทำการกับแฟนซี

๔.๒ ประโยชน์ของโครงการอาชีพ

๔.๓ องค์ประกอบของโครงการอาชีพการทำการกับแฟนซี

๔.๔ การเขียนโครงการอาชีพการทำการกับแฟนซี

๔.๕ การประเมินความเหมาะสมและสอดคล้องของโครงการอาชีพการทำการกับแฟนซี

การจัดกระบวนการเรียนรู้

- การศึกษาข้อมูลจากเอกสาร/ภูมิปัญญา
- การศึกษาดูงานจากแหล่งเรียนรู้
- การแลกเปลี่ยนเรียนรู้
- การฝึกปฏิบัติจริง

สื่อการเรียนรู้

ในกระบวนการจัดการเรียนรู้ใช้สื่อที่หลากหลาย เช่น สื่อสิ่งพิมพ์ สื่ออิเล็กทรอนิกส์ สถานประกอบการ
สื่อจริง และสื่อบุคคลในชุมชน

๑. วิทยากร/ ภูมิปัญญาท้องถิ่นให้ความรู้
๒. VCD / หนังสือ
๓. Internet
๔. ศึกษาดูงานจากกลุ่มอาชีพตัวอย่าง/แหล่งเรียนรู้

การวัดและประเมินผล

๑. การประเมินความรู้ภาคทฤษฎีก่อนเรียนและหลังเรียน
๒. การประเมินผลงานก่อนเรียนจากการปฏิบัติ ได้ผลงานที่มีคุณภาพสามารถสร้างรายได้ และ
จบหลักสูตร

การจบหลักสูตร

๑. มีเวลาเรียน ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐
๒. มีผลการประเมินตลอดหลักสูตร ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๖๐
๓. มีผลงานที่มีคุณภาพ

เอกสารหลักฐานการศึกษา

๑. หลักฐานการประเมินผล
๒. ใบสำคัญออกโดยศูนย์การศึกษานอกระบบและการศึกษาตามอัธยาศัยอำเภอ/เขต
๓. ทะเบียนคุมใบสำคัญ

การเทียบโอน

ผู้เรียนที่จบหลักสูตรนี้สามารถนำไปเทียบโอนผลการเรียนรู้กับหลักสูตรการศึกษานอกระบบระดับการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ ในสาระการประกอบอาชีพรายวิชาเลือกที่สถานศึกษาได้จัดทำขึ้นในระดับใดระดับหนึ่ง

โครงสร้างเนื้อหาหลักสูตรการทำกับแพนซี

ที่	เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	จำนวนชั่วโมง	
					ทฤษฎี	ปฏิบัติ
๑	ช่องทางการประกอบอาชีพ การทำกับแพนซี	๑.๑ บอกความสำคัญช่องทางของ การประกอบอาชีพการทำกับแพนซี ๑.๒ บอกความเป็นไปได้ในการประกอบ อาชีพการทำกับแพนซี ได้แก่ ความต้องการของตลาด แรงงาน วัสดุ อุปกรณ์ ทำเลที่ตั้ง และทุน ๑.๓ บอกและหาแหล่งเรียนรู้ ๑.๔ บอกทิศทางการประกอบอาชีพ การทำกับแพนซี	๑.๑ ความสำคัญการประกอบอาชีพ การทำกับแพนซี ๑.๒ ความเป็นไปได้ในการประกอบ อาชีพการทำกับแพนซี ๑.๒.๑ ความต้องการของตลาด ๑.๒.๒ การใช้แรงงาน ๑.๒.๓ การจัดหาวัสดุ อุปกรณ์ ๑.๒.๔ การเลือกทำเลที่ตั้ง ๑.๒.๕ ทุน ๑.๒.๖ การเก็บรักษา ๑.๒.๗ ความเป็นไปได้ในการ ประกอบอาชีพตามศักยภาพ ๕ ด้าน ได้แก่ ศักยภาพของทรัพยากร ธรรมชาติในแต่ละพื้นที่ ศักยภาพ ของพื้นที่ตามลักษณะภูมิอากาศ ศักยภาพของภูมิประเทศ และ ศักยภาพของทรัพยากรมนุษย์ ในแต่ละพื้นที่ ๑.๓ แหล่งเรียนรู้ ๑.๔ ทิศทางการประกอบอาชีพ	๑.๑ ผู้เรียน ศึกษาข้อมูลจากเอกสาร สื่อ อิเล็กทรอนิกส์ สถานประกอบการ สื่อของจริง สื่อบุคคลในชุมชน เพื่อนำข้อมูล มาวิเคราะห์และใช้ในการประกอบอาชีพ ที่มีความเป็นไปได้ในชุมชน ๑.๒ ผู้เรียน วิเคราะห์อาชีพที่จะสามารถ เลือกประกอบอาชีพได้ในชุมชนจากข้อมูล ต่างๆ ๑.๓ ผู้เรียน ศึกษาดูงานในสถานประกอบการ แหล่งเรียนรู้ต่างๆ ในอาชีพที่ตัดสินใจเลือก ๑.๔ ครู ผู้เรียน และผู้รู้ ร่วมกันอภิปราย เกี่ยวกับทิศทางการประกอบอาชีพการทำกับ แพนซีในรูปแบบที่เหมาะสมกับตนเอง	๓๐ น.	-

๒	ทักษะการประกอบอาชีพ การทำก๊ีบแพนซี	๒.๑ สามารถ เตรียมการประกอบอาชีพ การทำก๊ีบแพนซี ได้แก่ สถานที่ / พื้นที่ วัสดุ อุปกรณ์ ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับ การทำก๊ีบแพนซี ๒.๒ สามารถจัดทำ / การทำดินปลูก สูตรประหยัดดิน	๒.๑ ขั้นเตรียมการประกอบอาชีพ การทำก๊ีบแพนซี ๒.๑.๑ ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับ การทำก๊ีบแพนซี ๒.๑.๒ การคัดเลือกวัตถุดิบ ๒.๑.๓ วัสดุ อุปกรณ์ ที่ใช้ในการ ทำก๊ีบแพนซี ๒.๑.๕ สถานที่ / พื้นที่ ๒.๒ ขั้นตอนการทำก๊ีบแพนซี ๒.๒.๑ การจัดทำ / คัดเลือก อุปกรณ์ ๒.๒.๒ การดูแลรักษา ๒.๓ ขั้นตอนการฝึกปฏิบัติการทำก๊ีบ แพนซี ๒.๔ การทำก๊ีบแพนซี	๒.๑ ทบทวนความรู้เบื้องต้นในเกี่ยวกับ การทำก๊ีบแพนซี ๒.๒ อภิปรายแลกเปลี่ยนเรียนรู้ ๒.๓ จัดผู้เรียนไปศึกษาดูงานในแหล่งเรียนรู้ ชุมชน พร้อมจดบันทึก ๒.๔ จัดทำแผนการเรียนรู้ การฝึกทักษะการ ประกอบอาชีพการทำก๊ีบแพนซี ๒.๕ ดำเนินการจัดการเรียนรู้และฝึกทักษะ อาชีพตามหลักสูตร และตามแผนการเรียนรู้ ๒.๖ ครูและผู้เรียนร่วมกันจัดกระบวนการ เรียนรู้ ๒.๗ จัดบันทึกผลการเรียนรู้ ๒.๘ ดำเนินการวัดและประเมินผลตามที่ หลักสูตรกำหนด ๒.๙ ผู้เรียนปฏิบัติจริง	-	๑.๓๐ ชม.
๓	การบริหารจัดการในการ ประกอบอาชีพการทำก๊ีบ แพนซี	๓.๑ สามารถบริหารจัดการในการ ประกอบอาชีพการทำก๊ีบแพนซี ๓.๑.๑ สามารถวางแผนการทำก๊ีบ แพนซี ๓.๑.๒ สามารถดูแลรักษา การควบคุมคุณภาพการทำก๊ีบแพนซี ๓.๑.๓ สามารถลดต้นทุนในการทำ ก๊ีบแพนซี ๓.๑.๔ สามารถทำบัญชี รายรับ - รายจ่ายได้	๓.๑ การบริหารจัดการในการประกอบ อาชีพการทำก๊ีบแพนซี ๓.๑.๑ การวางแผนการจัดการ ทำก๊ีบแพนซี ๓.๑.๒ การดูแลรักษาการควบคุม คุณภาพการทำก๊ีบแพนซี ๓.๑.๓ การลดต้นทุนการทำก๊ีบ แพนซี ๓.๑.๔ การทำบัญชี รายรับ - รายจ่าย	๓.๑ การบริหารจัดการการผลิต จัดให้ผู้เรียน ๓.๑.๑ สำรวจและศึกษาแหล่งวัสดุ อุปกรณ์ และการใช้ประโยชน์ของแหล่ง ทรัพยากรธรรมชาติ และทุนต่างๆ ๓.๑.๒ ศึกษาการลดต้นทุนใน การผลิตแต่คุณภาพคงเดิม ๓.๑.๓ ศึกษา วิเคราะห์ ปัจจัย ความเสี่ยงที่คาดว่าจะเกิดขึ้น และมีแนวทาง ในการจัดการความเสี่ยง	๓๐	-

		๓.๒ สามารถจัดการการตลาดได้ ๓.๒.๑ สามารถทำฐานข้อมูลลูกค้าที่ใช้บริการ / คู่แข่งได้ ๓.๒.๒ สามารถโฆษณาประชาสัมพันธ์ได้ ๓.๒.๓ สามารถส่งเสริมการขายและการบริการได้ ๓.๓ สามารถจัดการความเสี่ยงได้ ๓.๓.๑ สามารถวิเคราะห์ศักยภาพในการประกอบอาชีพการทำกับแพนชี ๑) ค่าใช้จ่าย ๒) การเก็บรักษา ๓.๓.๒ สามารถแก้ปัญหาความเสี่ยงในการประกอบอาชีพการทำกับแพนชี	๓.๒ การจัดการการตลาด ๓.๒.๑ การทำฐานข้อมูลลูกค้าที่ใช้บริการ / คู่แข่ง ๓.๒.๒ การโฆษณาประชาสัมพันธ์ ๓.๒.๓ การส่งเสริมการขายและการบริการ ๓.๓ การจัดการความเสี่ยง ๓.๓.๑ การวิเคราะห์ศักยภาพในการประกอบอาชีพการทำกับแพนชี ๑) ค่าใช้จ่าย ๒) การเตรียมพื้นที่ ๓.๓.๒ การแก้ปัญหาความเสี่ยงในการประกอบอาชีพการทำกับแพนชี	๓.๒ การบริหารจัดการการตลาด จัดให้ผู้เรียนศึกษา ๓.๒.๑ ข้อมูลการตลาด และวิเคราะห์ความต้องการของตลาด ๓.๒.๒ กำหนดทิศทาง เป้าหมาย และแผนการทำกับแพนชี ๓.๒.๓ ดำเนินการตามกระบวนการจัดการการตลาด เช่น การคิดต้นทุนการผลิต การกำหนดราคาขาย การส่งเสริมการขาย จำหน่ายสินค้า ฯลฯ ๓.๓ การจัดการความเสี่ยง จัดให้ผู้เรียนศึกษา ๓.๓.๑ ให้ผู้เรียนศึกษาเอกสารเรื่องการจัดการความเสี่ยง ๓.๓.๒ ฝึกการวิเคราะห์การจัดการความเสี่ยง พร้อมการวางแผนการจัดการความเสี่ยง ๓.๔ การวางแผนการดำเนินงาน ๓.๔.๑ ให้ความรู้เกี่ยวกับเรื่องการวางแผนการดำเนินงานในแบบตารางการปฏิบัติงาน (Gantt Chart) ๓.๔.๒ ฝึกปฏิบัติการทำแผนการประกอบอาชีพการทำกับแพนชี ตามแบบตารางการปฏิบัติงาน (Gantt Chart)		
--	--	--	--	--	--	--

๔	โครงสร้างการประกอบอาชีพ การทำกับแพนซี	๔.๑ บอกความสำคัญของโครงการ อาชีพการทำกับแพนซี ๔.๒ บอกประโยชน์ของโครงการทำกับ แพนซี ๔.๓ บอกองค์ประกอบของโครงการ อาชีพการทำกับแพนซี ๔.๔ บอกการเขียนโครงการทำกับแพนซี ๔.๕ บอกการประเมินความเหมาะสม และสอดคล้องของโครงการอาชีพการ ทำกับแพนซี	๔.๑ ความสำคัญของโครงการอาชีพ การทำกับแพนซี ๔.๒ ประโยชน์ของโครงการอาชีพการ ทำกับแพนซี ๔.๓ องค์ประกอบของโครงการอาชีพ การทำกับแพนซี ๔.๔ การเขียนโครงการอาชีพการทำ กับแพนซี ๔.๕ การประเมินความเหมาะสมและ สอดคล้องของโครงการอาชีพการทำ กับแพนซี	๔.๑ จัดให้ผู้เรียนศึกษาเนื้อหาจากใบความรู้ เรื่อง ความสำคัญของโครงการอาชีพ ประโยชน์ของโครงการอาชีพ องค์ประกอบ ของโครงการอาชีพ แล้วจัดกิจกรรมการ สนทนาแลกเปลี่ยนข้อมูลความคิดเห็น เพื่อ สร้างแนวคิดในการดำเนินกิจกรรมการเรียนรู้ ๔.๒ จัดให้ผู้เรียนศึกษาสาระข้อมูลจากใบ ความรู้ เรื่อง ตัวอย่างการเขียนโครงการอาชีพ ที่ดี เหมาะสม และถูกต้อง พร้อมจัดการ อภิปราย เพื่อสรุปแนวคิดเป็นแนวทางในการ เขียนโครงการอาชีพที่ดี เหมาะสม และ ถูกต้อง ๔.๓ จัดให้ผู้เรียนฝึกปฏิบัติ การเขียนโครงการ อาชีพ ๔.๔ กำหนดให้ผู้เรียนฝึกปฏิบัติการประเมิน ความเหมาะสมและสอดคล้องของโครงการ อาชีพ ๔.๕ จัดให้ผู้เรียนปรับปรุงโครงการอาชีพ ให้มีความเหมาะสมและถูกต้อง ๔.๖ กำหนดให้ผู้เรียนเขียนโครงการอาชีพ ของตนเอง เพื่อเสนอขอรับการสนับสนุน งบประมาณดำเนินงานอาชีพ และใช้ในการ ดำเนินการประกอบอาชีพต่อไป	๓๐	-
รวม					๑.๓๐	๑.๓๐

แบบทดสอบก่อนเรียน
ข้อสอบการทำก๊ีบแฟนซี

คำชี้แจง : เลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุด

ข้อที่ ๑ วัสดุใดที่นิยมใช้ในการทำก๊ีบแฟนซีมากที่สุด

- ก) กระดาษแข็ง
- ข) พลาสติกและโลหะ
- ค) ผ้าใบและหนังแท้
- ง) ยางและโฟม

ข้อที่ ๒ เครื่องมือใดจำเป็นสำหรับการตกแต่งก๊ีบแฟนซี

- ก) คีมปากแหลม
- ข) กรรไกร
- ค) ปืนกาวร้อน
- ง) ถูกทุกข้อ

ข้อที่ ๓ ข้อใดเป็นปัจจัยสำคัญที่ช่วยให้ก๊ีบแฟนซีขายดี

- ก) ความแข็งแรงของวัสดุ
- ข) การออกแบบที่สวยงามและเป็นเอกลักษณ์
- ค) ราคาเหมาะสมกับคุณภาพ
- ง) ถูกทุกข้อ

ข้อที่ ๔ การเลือกใช้กาวสำหรับติดวัสดุต่าง ๆ บนก๊ีบ ควรเลือกใช้กาวประเภทใดจึงจะติดแน่นและทนทาน

- ก) กาวลาเท็กซ์
- ข) กาวแท่งน้ำ
- ค) ปืนกาวร้อน
- ง) กาวดินน้ำมัน

ข้อที่ ๕ เทคนิคใดช่วยเพิ่มมูลค่าของก๊ีบแฟนซีได้ดีที่สุด

- ก) ออกแบบให้เข้ากับเทรนด์ปัจจุบัน
- ข) ใช้วัสดุราคาถูกลงเพื่อลดต้นทุน
- ค) ผลิตจำนวนมากโดยไม่คำนึงถึงคุณภาพ
- ง) ใช้สีเดียวกันทุกแบบเพื่อลดต้นทุนการผลิต

ใบความรู้ เรื่อง การทำกิ๊บแฟนซี



อุปกรณ์ที่ใช้ในการทำกิ๊บแฟนซี

การทำกิ๊บแฟนซีต้องใช้วัสดุและอุปกรณ์ที่เหมาะสมเพื่อให้ได้ชิ้นงานที่สวยงามและมีคุณภาพ โดยอุปกรณ์หลักที่จำเป็นมีดังนี้

กิ๊บเปล่า : เป็นฐานของกิ๊บแฟนซี มีหลายรูปแบบ เช่น กิ๊บปากเปิด กิ๊บหนีบ และกิ๊บติดผม โลหะ ควรเลือกกิ๊บที่มีความแข็งแรงและสามารถรองรับวัสดุตกแต่งได้ดี

วัสดุตกแต่ง : ใช้สำหรับเพิ่มความสวยงามให้กับกิ๊บ เช่น ริบบิ้น ลูกปัด ดอกไม้ประดิษฐ์ ผ้าแฟนซี และเพชรเทียม วัสดุเหล่านี้สามารถเลือกใช้ตามสไตล์และความชอบของผู้ทำ

กาวติดวัสดุ : กาวที่ใช้ควรมีคุณสมบัติยึดติดแน่น เช่น ปืนกาวร้อนที่ช่วยให้วัสดุติดกันแน่น และแห้งเร็ว กาวยู่ยิที่เหมาะสมสำหรับการติดวัสดุที่ต้องการความประณีต หรือกาวตราช่างที่สามารถใช้ติดวัสดุขนาดเล็กได้ดี

เครื่องมือช่วยงาน : ได้แก่ กรรไกรสำหรับตัดวัสดุต่าง ๆ คีมปากแหลมสำหรับจับและจัดตำแหน่งของชิ้นงาน คีมตัดลวดสำหรับตัดเส้นลวดที่ใช้ตกแต่ง และเข็มกับด้ายสำหรับเย็บวัสดุที่จำเป็นต้องเย็บให้ติดแน่น

วิธีทำกิ๊บแฟนซี

กระบวนการทำกิ๊บแฟนซีต้องผ่านหลายขั้นตอนเพื่อให้ได้ชิ้นงานที่มีคุณภาพและความสวยงาม ดังนี้

เลือกดีไซน์ - คิดและออกแบบรูปแบบของกิ๊บที่ต้องการทำ อาจเลือกสไตล์เรียบหรู น่ารัก หรือแนวแฟนตาซี การมีแนวคิดที่ชัดเจนจะช่วยให้การทำกิ๊บเป็นไปได้อย่างขึ้น

เตรียมวัสดุและอุปกรณ์ - คัดเลือกกิ๊บเปล่าที่เหมาะสม พร้อมทั้งเตรียมวัสดุตกแต่งที่ต้องการใช้ให้ครบถ้วนก่อนเริ่มทำงาน

ตัดและจัดวางวัสดุตกแต่ง - ใช้กรรไกรตัดวัสดุตกแต่งให้ได้ขนาดที่พอดี และจัดวางลงบนกิ๊บ เพื่อดูความเหมาะสมก่อนทำการติดกาว

ติดวัสดุตกแต่งลงบนกิ๊บ - ใช้ปืนกาวร้อนหรือกาวที่เหมาะสมติดวัสดุตกแต่งตามดีไซน์ที่วางแผนไว้ ควรติดอย่างระมัดระวังเพื่อให้ชิ้นงานออกมาสวยงามและติดแน่น

ตรวจสอบและปรับปรุง – ตรวจสอบความแข็งแรงของวัสดุที่ติดไปแล้ว หากมีจุดที่หลุดหรือไม่แน่น ควรเสริมกาให้แน่นหนา และตรวจสอบความสมดุลของก๊ิบเพื่อให้ดูสวยงามเมื่อใช้งาน

ตกแต่งขั้นสุดท้าย – สามารถเพิ่มรายละเอียดเพิ่มเติม เช่น การติดเพชรเทียมหรือการทาสีเพิ่มความแวววาว เพื่อให้ก๊ิบมีเอกลักษณ์และน่าสนใจยิ่งขึ้น

บรรจุภัณฑ์และการนำเสนอ – หากต้องการขาย ควรจัดบรรจุภัณฑ์ให้น่ารักและดึงดูดลูกค้า อาจใช้ซองใสหรือกล่องที่มีการออกแบบให้ดูสวยงามเพื่อเพิ่มมูลค่าให้กับสินค้า

การทำก๊ิบแฟนซีเป็นงานที่สามารถฝึกฝนและพัฒนาได้ หากมีความคิดสร้างสรรค์และใส่ใจในรายละเอียด ก็จะสามารถสร้างชิ้นงานที่โดดเด่นและเป็นเอกลักษณ์ได้ นอกจากนี้จะเป็นงานอดิเรกที่สนุกสนานแล้ว ยังสามารถต่อยอดเป็นธุรกิจและสร้างรายได้อีกด้วย

แบบประเมินผลงานผู้เรียน

ชื่อ-สกุล.....

หลักสูตร.....

คำชี้แจง ให้วิทยากรประเมินผลงานผู้เรียนตามหัวข้อที่กำหนดให้

ประเด็นที่ประเมิน	คะแนนประเมิน (๑๐คะแนน)
๑.ความรู้ความเข้าใจเนื้อหาสาระ (๒๐คะแนน)	
๑.๑ ทดสอบความรู้ความเข้าใจ	
๑.๒ สอบถามความรู้ความเข้าใจ	
๒.ทักษะการปฏิบัติ (๑๐คะแนน)	
๒.๑.สังเกตการปฏิบัติระหว่างการเรียนรู้การจัดกิจกรรม	
๒.๒ ประเมินโดยให้สาธิต	
๒.๓ แสดงขั้นตอนการปฏิบัติ	
๒.๔ ประเมินจากกระบวนการมีส่วนร่วม	
๓.คุณภาพผลงาน ผลการปฏิบัติ	
๓.๑.สังเกตผลงาน	
๓.๒ ตรวจสอบผลงาน	
๓.๓ มีความคิดสร้างสรรค์	
๓.๔ ผลการปฏิบัติว่าเป็นไปตามเกณฑ์ที่กำหนดหรือไม่	
รวมคะแนน(๑๐๐คะแนน)	

หมายเหตุ การประเมินผลการจบหลักสูตรอาจดำเนินการได้ดังนี้

การประเมินระหว่างเรียน และเมื่อจบหลักสูตร

ประเมินครั้งเดียวก่อนจบหลักสูตร

ทั้งนี้ เกณฑ์การจบหลักสูตรจะต้องได้คะแนนรวมไม่น้อยกว่า ร้อยละ๖๐ จึงจะผ่านการประเมิน

ลงชื่อ.....วิทยากร
(.....)

แบบทดสอบหลังเรียน
ข้อสอบการทำก๊ีบแฟนซี

คำชี้แจง : เลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุด

ข้อที่ ๑ วัสดุใดที่นิยมใช้ในการทำก๊ีบแฟนซีมากที่สุด

- ก) กระดาษแข็ง
- ข) พลาสติกและโลหะ
- ค) ผ้าใบและหนังแท้
- ง) ยางและโฟม

ข้อที่ ๒ เครื่องมือใดจำเป็นสำหรับการตกแต่งก๊ีบแฟนซี

- ก) คีมปากแหลม
- ข) กรรไกร
- ค) ปืนกาวร้อน
- ง) ถูกทุกข้อ

ข้อที่ ๓ ข้อใดเป็นปัจจัยสำคัญที่ช่วยให้ก๊ีบแฟนซีขายดี

- ก) ความแข็งแรงของวัสดุ
- ข) การออกแบบที่สวยงามและเป็นเอกลักษณ์
- ค) ราคาเหมาะสมกับคุณภาพ
- ง) ถูกทุกข้อ

ข้อที่ ๔ การเลือกใช้กาวสำหรับติดวัสดุต่าง ๆ บนก๊ีบ ควรเลือกใช้กาวประเภทใดจึงจะติดแน่นและทนทาน

- ก) กาวลาเท็กซ์
- ข) กาวแท่งน้ำ
- ค) ปืนกาวร้อน
- ง) กาวดินน้ำมัน

ข้อที่ ๕ เทคนิคใดช่วยเพิ่มมูลค่าของก๊ีบแฟนซีได้ดีที่สุด

- ก) ออกแบบให้เข้ากับเทรนด์ปัจจุบัน
- ข) ใช้วัสดุราคาถูกลงเพื่อลดต้นทุน
- ค) ผลิตจำนวนมากโดยไม่คำนึงถึงคุณภาพ
- ง) ใช้สีเดียวกันทุกแบบเพื่อลดต้นทุนการผลิต