



หลักสูตรการศึกษาต่อเนื่อง
การศึกษาเพื่อพัฒนาทักษะอาชีพ

ชื่อหลักสูตร การสานตะกร้าด้วยเส้นใยสังเคราะห์
จำนวน ๓๑ ชั่วโมง

สำนักงานส่งเสริมการเรียนรู้ประจำจังหวัดมหาสารคาม
กรมส่งเสริมการเรียนรู้ กระทรวงศึกษาธิการ

คำนำ

จากการมุ่งเน้นการจัดการศึกษาเพื่อพัฒนาคุณภาพชีวิตประชาชนทุกช่วงวัย "เรียนดี มีความสุข" โดยการจัดการเรียนวิชาชีพพระยาศรีสุทนต์ให้กับประชาชนที่สอดคล้องกับความต้องการของตลาดแรงงาน บริบทของพื้นที่ จัดการศึกษาเพื่อเสริมสร้างคุณภาพชีวิตให้กับประชาชนหรือกลุ่มผู้สูงอายุ และการพัฒนาทักษะชีวิตในการเตรียมความพร้อมรับมือกับการเปลี่ยนแปลงทางเศรษฐกิจ สังคม ธรรมชาติ สิ่งแวดล้อม และเพิ่มศักยภาพการแข่งขันยุคดิจิทัล ที่จะต้อง "จับต้องได้ส่งเสริมสนับสนุนการฝึกอาชีพเพื่อการมีงานทำ Reskill Upskill" และออกใบรับรองตามความรู้ความสามารถ Reskill คือการสร้างทักษะใหม่ที่เป็นในการทำงาน ให้สอดคล้องกับความต้องการขณะที่ Upskill คือ การพัฒนาเพื่อยกระดับทักษะเดิมให้ดีขึ้น การเข้าสู่สังคมเศรษฐกิจที่ขับเคลื่อนด้วยนวัตกรรม ประชาชนใช้เวลาว่างหลังจากฤดูเก็บเกี่ยวผลผลิตทางการเกษตร โดยการรวมกลุ่มกันประกอบอาชีพเสริม ได้แก่ การสานตะกร้าด้วยเส้นพลาสติกแข็ง การสานตะกร้าด้วยเส้นใยสังเคราะห์ การทอผ้าไหม การทอผ้าคลุมไหล่ย้อมสีจากธรรมชาติ เพื่อรองรับการเติบโตในอนาคตสามารถสร้างรายได้สามารถต่อยอดผลิตภัณฑ์ และส่งเสริมการขายออนไลน์รองรับตลาดที่กว้างขึ้นให้กับกลุ่มวิชาการสานตะกร้าด้วยเส้นใยสังเคราะห์ของอำเภอเมืองมหาสารได้เป็นอย่างดี

ดังนั้น เพื่อให้การดำเนินงานสนองกับนโยบายและภารกิจเร่งด่วน ดังกล่าว ได้เห็นความสำคัญของการศึกษาเพื่อพัฒนาอาชีพพระยาศรีสุทนต์ตามความสนใจของกลุ่มเป้าหมายประชาชนในพื้นที่การจัดกิจกรรมการเรียนการสอนการศึกษาเพื่อพัฒนาอาชีพพระยาศรีสุทนต์ให้กับประชาชนทั่วไปตามความสนใจ เพื่อลดรายจ่ายเพิ่มรายได้ในครัวเรือน สามารถนำความรู้ที่ได้ไปปรับใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างมีความสุข และเป็นการสร้างอาชีพให้เกิดความมั่นคงต่อไป

สารบัญ

เรื่อง	หน้า
หลักสูตรการสานตะกร้าด้วยเส้นใยสังเคราะห์	๑
ความเป็นมา	๑
จุดประสงค์การเรียนรู้	๑
เป้าหมาย	๑
ระยะเวลา	๑
เนื้อหาหลักสูตร	๒
การจัดการเรียนรู้	๓
สื่อการเรียนรู้	๓
การวัดและประเมินผล	๓
การจบหลักสูตร	๔
เอกสารหลักฐานการศึกษาที่จะได้รับหลังจากจบหลักสูตร	๔
การเทียบโอน	๔
โครงสร้างหลักสูตรการสานตะกร้าด้วยเส้นใยสังเคราะห์	๕
แบบทดสอบก่อนเรียน	๑๕
ใบความรู้	๑๖
แบบประเมินผลงานผู้เรียน	๒๐
แบบทดสอบหลังเรียน	๒๑
เฉลยแบบทดสอบก่อน-หลังเรียน	๒๒

หลักสูตร การสานตะกร้าด้วยเส้นใยสังเคราะห์
จำนวน ๓๑ ชั่วโมง
กลุ่มอาชีพความคิดสร้างสรรค์ (ชั้นเรียนวิชาชีพ)
สำนักงานส่งเสริมการเรียนรู้ประจำจังหวัดมหาสารคาม

๑. ความเป็นมา

ในปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖ ตามนโยบายกรมส่งเสริมการเรียนรู้ ได้ให้สถานศึกษาขับเคลื่อนการพัฒนาการศึกษาที่ยั่งยืนกิจกรรมส่งเสริมศูนย์ฝึกอาชีพชุมชน งบรายจ่าย อื่น ในการจัดกิจกรรมการศึกษาต่อเนื่อง ให้กลุ่มเป้าหมาย โดยให้ความสำคัญกับการจัดการศึกษาอาชีพเพื่อการมีงานทำใน ๕ กลุ่มอาชีพได้แก่ เกษตรกรรม อุตสาหกรรม พาณิชยกรรม คหกรรม และอาชีพเฉพาะทางหรือการบริการรวมถึงการเน้นอาชีพช่างพื้นฐาน ประกอบด้วย กลุ่มพัฒนาคุณภาพและมาตรฐานการศึกษา ได้จัดทำหลักสูตรเพื่อพัฒนาอาชีพ re - skill และ Up - skill เพื่อให้สถานศึกษาหรือผู้จัดกิจกรรมนำไปใช้ในการขับเคลื่อนโครงการศูนย์ฝึกอาชีพชุมชน ที่สอดคล้องกับศักยภาพของผู้เรียน และความต้องการของตลาดแรงงาน การพัฒนาประเทศ การดำเนินงานจัดกิจกรรมหลักสูตรฝึกอาชีพให้แก่ ประชาชนกลุ่มเป้าหมายให้ดำเนินการตามแนวทางการดำเนินงานการจัดการศึกษาต่อเนื่อง (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๕๑) และนิเทศติดตามประเมินผลการดำเนินโครงการศูนย์ฝึกอาชีพชุมชน

ศูนย์ส่งเสริมการเรียนรู้ระดับอำเภอเมืองมหาสารคาม ได้เล็งเห็นความสำคัญของการจัดโครงการศูนย์ฝึกอาชีพชุมชน เพื่อลดรายจ่ายเพิ่มรายได้ของประชาชนในช่วงสถานการณ์ COVID-๑๙ จึงได้มอบหมายให้ ศกร.ตำบล จัดกิจกรรมการศึกษาพัฒนาอาชีพรูปแบบชั้นเรียนวิชาชีพวิชาการสานตะกร้าด้วยเส้นใยสังเคราะห์ ให้กับประชาชนได้มีเจตคติที่ดีงามสามารถนำความรู้ที่ได้ไปประยุกต์ใช้เป็นแนวทางพัฒนา เป็นอาชีพเสริมเพิ่มรายได้ให้กับตนเองและครอบครัวต่อไป

๒. จุดประสงค์การเรียนรู้

- ๒.๑ เพื่อเพิ่มทักษะในการสานตะกร้าด้วยเส้นใยสังเคราะห์ ให้ตรงตามความต้องการของตลาด
- ๒.๒ เพื่อให้กลุ่มเป้าหมายได้พัฒนาอาชีพ สามารถสร้างรายได้ให้กับตนเองและครอบครัว

๓. กลุ่มเป้าหมาย

ประชาชนทั่วไป

๔. ระยะเวลา

ระยะเวลาตลอดหลักสูตร จำนวน ๓๑ ชั่วโมง

๑. ภาคทฤษฎี จำนวน ๖ ชั่วโมง
๒. ภาคปฏิบัติ จำนวน ๒๕ ชั่วโมง

๕. เนื้อหาหลักสูตร

๑. ช่องทางการประกอบอาชีพการสานตะกร้าด้วยเส้นใยสังเคราะห์
 - ๑.๑ ความสำคัญการประกอบอาชีพการสานตะกร้าด้วยเส้นใยสังเคราะห์
 - ๑.๒ ความเป็นไปได้ในการประกอบอาชีพการสานตะกร้าด้วยเส้นใยสังเคราะห์
 - ๑.๒.๑ ความต้องการของตลาด
 - ๑.๒.๒ การใช้แรงงาน
 - ๑.๒.๓ การจัดหาวัสดุ อุปกรณ์
 - ๑.๒.๔ การเลือกทำเลที่ตั้ง
 - ๑.๒.๕ ทุน
 - ๑.๒.๖ การบรรจุหีบห่อ (ตะกร้าด้วยเส้นใยสังเคราะห์)
 - ๑.๒.๗ การขนส่ง
 - ๑.๒.๘ ความเป็นไปได้ในการประกอบอาชีพตามศักยภาพ ๕ ด้าน
 - ๑.๓ แหล่งเรียนรู้
 - ๑.๔ ทิศทางการประกอบอาชีพ
๒. ทักษะการประกอบอาชีพการสานตะกร้าด้วยใยสังเคราะห์
 - ๒.๑ ขั้นเตรียมการประกอบอาชีพการสานตะกร้าด้วยใยสังเคราะห์
 - ๒.๑.๑ ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการสานตะกร้าด้วยใยสังเคราะห์
 - ๒.๑.๒ ลักษณะการคัดเลือกเส้นใยสังเคราะห์
 - ๒.๑.๓ การเลือกสี
 - ๒.๑.๔ วัสดุ อุปกรณ์ ที่ใช้ประกอบอาชีพการสานตะกร้าด้วยเส้นใยสังเคราะห์
 - ๒.๑.๕ สถานที่ / พื้นที่ (เบตตัง)
 - ๒.๒ ขั้นตอนการสานตะกร้าด้วยเส้นใยสังเคราะห์
 - ๒.๒.๑ การเลือกกลดลาย
 - ๒.๒.๒ การเลือกโครงตะกร้า
 - ๒.๒.๓ การสานตะกร้าด้วยเส้นใยสังเคราะห์
 - ๒.๓ ขั้นตอนการฝึกปฏิบัติการสานตะกร้าด้วยเส้นใยสังเคราะห์
๓. การบริหารจัดการในการประกอบอาชีพการสานตะกร้าด้วยเส้นใยสังเคราะห์
 - ๓.๑ การบริหารจัดการในการประกอบอาชีพการสานตะกร้าด้วยเส้นใยสังเคราะห์
 - ๓.๑.๑ การวางแผนการจัดการการสานตะกร้าด้วยเส้นใยสังเคราะห์
 - ๓.๑.๒ การควบคุมคุณภาพการสานตะกร้าด้วยเส้นใยสังเคราะห์
 - ๓.๑.๓ การทำรายรับ - รายจ่าย
 - ๓.๒ การจัดการการตลาด
 - ๓.๒.๑ การทำฐานข้อมูลลูกค้าที่ใช้บริการ / คู่แข่ง
 - ๓.๒.๓ การส่งเสริมการขายและการบริการ

๓.๓ การจัดการความเสี่ยง

๓.๓.๑ การวิเคราะห์ศักยภาพในการประกอบอาชีพการสานตะกร้า
ด้วยเส้นใยสังเคราะห์

๑) ค่าใช้จ่าย

๒) การเลือกสีเส้นใยสังเคราะห์

๓.๓.๒ การแก้ปัญหาค่าความเสี่ยงในการประกอบอาชีพการสานตะกร้า
ด้วยเส้นใยสังเคราะห์

๔. โครงสร้างการประกอบอาชีพการสานตะกร้าด้วยเส้นใยสังเคราะห์

๔.๑ ความสำคัญของโครงการอาชีพการสานตะกร้าด้วยเส้นใยสังเคราะห์

๔.๒ ประโยชน์ของโครงการอาชีพการสานตะกร้าด้วยเส้นใยสังเคราะห์

๔.๓ องค์ประกอบของโครงการอาชีพการสานตะกร้าด้วยเส้นใยสังเคราะห์

๔.๔ การเขียนโครงการอาชีพการสานตะกร้าด้วยเส้นใยสังเคราะห์

๔.๕ การประเมินความเหมาะสมและสอดคล้องของโครงการอาชีพการสานตะกร้า
ด้วยเส้นใยสังเคราะห์

๖. การจัดการเรียนรู้

๑. ศึกษาข้อมูลจากเอกสาร/ภูมิปัญญา

๒. การศึกษาดูงานจากแหล่งเรียนรู้

๓. การแลกเปลี่ยนเรียนรู้

๔. การฝึกปฏิบัติจริง

หมายเหตุ การจัดกระบวนการเรียนรู้ แบ่งเป็น ๓ ระยะ

ระยะที่ ๑ เรื่องที่ ๑ - ๓ ศึกษาทฤษฎีและฝึกปฏิบัติจริงตามโครงสร้างหลักสูตร
(เรียนรู้ร่วมกับวิทยากร)

ระยะที่ ๒ เรื่องที่ ๓ การสานตะกร้าด้วยเส้นใยสังเคราะห์ ผู้เรียนฝึกและเรียนรู้
ด้วยตนเอง

ระยะที่ ๓ เรื่องที่ ๕ ศึกษาทฤษฎีและฝึกปฏิบัติจริงตามโครงสร้างหลักสูตร
(เรียนรู้ร่วมกับวิทยากร)

๗. สื่อการเรียนรู้

๑. เอกสารประกอบการเรียนรู้ เรื่อง ความรู้เบื้องต้นการสานตะกร้าด้วยเส้นใยสังเคราะห์

๒. ภูมิปัญญาท้องถิ่น, สื่อบุคคล, วิทยากรการสานตะกร้าด้วยเส้นใยสังเคราะห์

๓. เนื้อหาวิชาการสานตะกร้าด้วยเส้นใยสังเคราะห์

๔. ใบความรู้ เรื่อง การสานตะกร้าด้วยเส้นใยสังเคราะห์

๕. พบกลุ่มเพื่อแลกเปลี่ยนเรียนรู้

๖. อุปกรณ์ประกอบการฝึกทักษะอาชีพ

๘. การวัดและประเมินผล

๑. การประเมินความรู้ภาคทฤษฎีก่อนเรียน และหลังเรียน
๒. การประเมินผลงานก่อนเรียนจากการปฏิบัติ ได้ผลงานที่มีคุณภาพสามารถสร้างรายได้และจบหลักสูตร

๙. การจบหลักสูตร

๑. มีเวลาเรียนและฝึกปฏิบัติตามหลักสูตรไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐
๒. มีผลการประเมินผ่านตลอดหลักสูตรไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐
๓. มีผลงานที่ได้มาตรฐานเป็นที่พึงพอใจของกลุ่มตัวอย่างไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐

๑๐. เอกสารหลักฐานการศึกษาที่จะได้รับหลังจากจบหลักสูตร

๑. หลักฐานการประเมินผล
๒. ทะเบียนคุมวุฒิบัตร
๓. วุฒิบัตร ออกโดยสถานศึกษา

๑๑. การเทียบโอน

ผู้เรียนที่จบหลักสูตรสามารถนำไปเทียบโอนผลการเรียนรู้กับหลักสูตรการศึกษานอกระบบระดับการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ ในสาระการประกอบอาชีพวิชาเลือกที่สถานศึกษาได้จัดทำขึ้น

โครงสร้างหลักสูตรการสานตะกร้าด้วยเส้นใยสังเคราะห์

เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	สื่อการเรียนรู้	การวัดและประเมินผล	ชั่วโมง	
						ทฤษฎี	ปฏิบัติ
๑. ช่องทางการประกอบอาชีพการสานตะกร้าด้วยเส้นใยสังเคราะห์	๑. สามารถอธิบายความสำคัญของการประกอบอาชีพการสานตะกร้าด้วยเส้นใยสังเคราะห์	๑. วิธีการออกแบบลวดลายตะกร้าด้วยเส้นใยสังเคราะห์ ๒. ความสำคัญของการสานตะกร้าด้วยเส้นใยสังเคราะห์	๑. ศึกษาข้อมูลจากเอกสาร/ ภูมิปัญญาท้องถิ่น ๒. การศึกษาดูงานจากแหล่งเรียนรู้	ในกระบวนการจัดการเรียนรู้ใช้สื่อที่หลากหลาย เช่น สื่อสิ่งพิมพ์ สื่ออิเล็กทรอนิกส์ สถานประกอบการ สื่อจริง และสื่อบุคคลในชุมชน ๑. วิทยากร/ ภูมิปัญญาท้องถิ่นให้ความรู้ ๒. VCD / หนังสือ ๓. Internet ๔. ศึกษาดูงานจากกลุ่มอาชีพตัวอย่าง/ แหล่งเรียนรู้	๑. การประเมินความรู้ภาคทฤษฎีก่อนเรียนและหลังเรียน ๒. การประเมินผลงานก่อนเรียนจากการปฏิบัติได้ผลงานที่มีคุณภาพสามารถสร้างรายได้และจบหลักสูตร ๓. แบบประเมินผลงานผู้เรียน	๓๐ นาที	

เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	สื่อการเรียนรู้	การวัดและประเมินผล	ชั่วโมง	
						ทฤษฎี	ปฏิบัติ
๑. ช่องทางการประกอบอาชีพ การสานตะกร้าด้วยเส้นใยสังเคราะห์	๑. ผู้เรียนสามารถบอก ความสำคัญการสานตะกร้า ด้วยเส้นใยสังเคราะห์ ๒. สามารถบอกหลักการ การสานตะกร้าด้วยเส้นใย สังเคราะห์ ๓. สามารถบอกความสำคัญ ในการสานตะกร้าด้วยเส้นใย สังเคราะห์	๑. ความรู้เบื้องต้น เกี่ยวกับการสาน ตะกร้าด้วยเส้นใย สังเคราะห์ ๒. ความสำคัญของ การสานตะกร้าด้วย เส้นใยสังเคราะห์ ๑.๒ หลักการ การสานตะกร้าด้วย เส้นใยสังเคราะห์ ๒. การจำแนกเส้นสี ของเส้นใยสังเคราะห์	๑. การแลกเปลี่ยนเรียนรู้ ๒. การฝึกปฏิบัติจริง หมายเหตุ การจัด กระบวนการเรียนรู้ แบ่งเป็น ๓ ระยะ ระยะที่ ๑ เรื่องที่ ๑ - ๓ ศึกษาทฤษฎีและฝึก ปฏิบัติจริงตามโครงสร้าง หลักสูตร (เรียนรู้ร่วมกับ วิทยากร) ระยะที่ ๒ เรื่องที่ ๓ การสานตะกร้าด้วยเส้นใย สังเคราะห์ ผู้เรียนฝึก และเรียนรู้ด้วยตนเอง ระยะที่ ๓ เรื่องที่ ๕ ศึกษาทฤษฎีและฝึกปฏิบัติ จริงตามโครงสร้างหลักสูตร (เรียนรู้ร่วมกับวิทยากร)	ในกระบวนการ จัดการเรียนรู้ใช้สื่อที่ หลากหลาย เช่น สื่อสิ่งพิมพ์ สื่ออิเล็กทรอนิกส์ สถาน ประกอบการ สื่อจริง และสื่อบุคคลในชุมชน ๑. วิทยากร/ ภูมิปัญญาท้องถิ่น ให้ความรู้ ๒. VCD / หนังสือ ๓. Internet ๔. ศึกษาดูงานจาก กลุ่มอาชีพตัวอย่าง/ แหล่งเรียนรู้	๑. การประเมินความรู้ ภาคทฤษฎีก่อนเรียน และหลังเรียน ๒. การประเมินผลงาน ก่อนเรียนจากการปฏิบัติ ได้ผลงานที่มีคุณภาพสามารถ สร้างรายได้และจบหลักสูตร ๓. แบบประเมินผลงานผู้เรียน	๓๐ นาที	

เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	สื่อการเรียนรู้	การวัดและประเมินผล	ชั่วโมง	
						ทฤษฎี	ปฏิบัติ
๑. ช่องทางการประกอบอาชีพ การสานตะกร้าด้วยเส้นใยสังเคราะห์	เพื่อให้ผู้เรียนมีความรู้เกี่ยวกับช่องทางการประกอบอาชีพด้วยหลักสูตรวิชาการสานตะกร้าด้วยเส้นใยสังเคราะห์	แนวโน้มความเป็นไปได้ในการประกอบอาชีพการสานตะกร้าด้วยเส้นใยสังเคราะห์	๑. การแลกเปลี่ยนเรียนรู้ ๒. การฝึกปฏิบัติจริง หมายเหตุ การจัดกระบวนการเรียนรู้แบ่งเป็น ๓ ระยะ ระยะที่ ๑ เรื่องที่ ๑ - ๓ ศึกษาทฤษฎีและฝึกปฏิบัติจริงตามโครงสร้างหลักสูตร (เรียนรู้ร่วมกับวิทยากร) ระยะที่ ๒ เรื่องที่ ๓ การสานตะกร้าด้วยเส้นใยสังเคราะห์ ผู้เรียนฝึกและเรียนรู้ด้วยตนเอง ระยะที่ ๓ เรื่องที่ ๕ ศึกษาทฤษฎีและฝึกปฏิบัติจริงตามโครงสร้างหลักสูตร (เรียนรู้ร่วมกับวิทยากร)	ในกระบวนการจัดการเรียนรู้ใช้สื่อที่หลากหลาย เช่น สื่อสิ่งพิมพ์ สื่ออิเล็กทรอนิกส์ สถานประกอบการ สื่อจริง และสื่อบุคคลในชุมชน ๑. วิทยากร/ ภูมิปัญญาท้องถิ่น ให้ความรู้ ๒. VCD / หนังสือ ๓. Internet ๔. ศึกษาดูงานจากกลุ่มอาชีพตัวอย่าง/ แหล่งเรียนรู้	๑. การประเมินความรู้ภาคทฤษฎีก่อนเรียนและหลังเรียน ๒. การประเมินผลงานก่อนเรียนจากการปฏิบัติได้ผลงานที่มีคุณภาพสามารถสร้างรายได้และจบหลักสูตร ๓. แบบประเมินผลงานผู้เรียน	๓๐ นาที	

เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	สื่อการเรียนรู้	การวัดและประเมินผล	ชั่วโมง	
						ทฤษฎี	ปฏิบัติ
๑. ช่องทางการประกอบอาชีพ การสานตะกร้าด้วยเส้นใยสังเคราะห์	๑. เพื่อให้ผู้เรียนได้ศึกษาแหล่งเรียนรู้การประกอบอาชีพการสานตะกร้าด้วยเส้นใยสังเคราะห์ ๒. เพื่อให้ผู้เรียนทราบถึงการพัฒนาการประกอบอาชีพความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับการสานตะกร้าด้วยเส้นใยสังเคราะห์	๑. ความสำคัญของโครงการอาชีพการสานตะกร้าด้วยเส้นใยสังเคราะห์ ๒. ประโยชน์ของโครงการอาชีพวิชาการสานตะกร้าด้วยเส้นใยสังเคราะห์ ๓. องค์ประกอบของโครงการวิชาการสานตะกร้าด้วยเส้นใยสังเคราะห์	๑. การแลกเปลี่ยนเรียนรู้ ๒. การฝึกปฏิบัติจริง หมายเหตุ การจัดกระบวนการเรียนรู้แบ่งเป็น ๓ ระยะ ระยะที่ ๑ เรื่องที่ ๑ - ๓ ศึกษาทฤษฎีและฝึกปฏิบัติจริงตามโครงสร้างหลักสูตร (เรียนรู้ร่วมกับวิทยากร) ระยะที่ ๒ เรื่องที่ ๓ การสานตะกร้าด้วยเส้นใยสังเคราะห์ ผู้เรียนฝึกและเรียนรู้ด้วยตนเอง ระยะที่ ๓ เรื่องที่ ๕ ศึกษาทฤษฎีและฝึกปฏิบัติจริงตามโครงสร้างหลักสูตร (เรียนรู้ร่วมกับวิทยากร)	ในกระบวนการจัดการเรียนรู้ใช้สื่อที่หลากหลาย เช่น สื่อสิ่งพิมพ์ สื่ออิเล็กทรอนิกส์ สถานประกอบการ สื่อจริง และสื่อบุคคลในชุมชน ๑. วิทยากร/ ภูมิปัญญาท้องถิ่น ให้ความรู้ ๒. VCD / หนังสือ ๓. Internet ๔. ศึกษาดูงานจากกลุ่มอาชีพตัวอย่าง/ แหล่งเรียนรู้	๑. การประเมินความรู้ภาคทฤษฎีก่อนเรียนและหลังเรียน ๒. การประเมินผลงานก่อนเรียนจากการปฏิบัติได้ผลงานที่มีคุณภาพสามารถสร้างรายได้และจบหลักสูตร ๓. แบบประเมินผลงานผู้เรียน	๓๐ นาที	-

เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	สื่อการเรียนรู้	การวัดและประเมินผล	ชั่วโมง	
						ทฤษฎี	ปฏิบัติ
๒. ทักษะการประกอบอาชีพ หลักสูตรการสานตะกร้าด้วยเส้นใยสังเคราะห์	๒.๑ อธิบายความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการสานตะกร้าด้วยเส้นใยสังเคราะห์ได้ ๒.๒ สามารถเตรียมวัสดุในการสานตะกร้าด้วยเส้นใยสังเคราะห์ได้ ๒.๓ สามารถออกแบบลวดลายตะกร้าได้ ๒.๔ เข้าใจขั้นตอนในการทำ การสานตะกร้าด้วยเส้นใยสังเคราะห์ และสามารถทำการสานตะกร้าด้วยเส้นใยสังเคราะห์ในทุกขั้นตอน การสานการขึ้นโครงตะกร้า การสานตะกร้าจากเส้นใยสังเคราะห์ การเก็บรายละเอียดการตกแต่ง ตะกร้าให้สวยงาม	๒.๑ ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการสานตะกร้าด้วยเส้นใยสังเคราะห์ ๒.๒ การเตรียมวัสดุ การสานตะกร้าด้วยเส้นใยสังเคราะห์ ๒.๓ การออกแบบลายตะกร้า ๒.๔ ขั้นตอนการสานตะกร้าด้วยเส้นใยสังเคราะห์ ๒.๔.๑ การสานตะกร้าด้วยเส้นใยสังเคราะห์ ๒.๔.๒ การขึ้นโครงตะกร้า ๒.๔.๓ การสานตะกร้า ๒.๔.๔ การเก็บรายละเอียด ๒.๔.๕ การตกแต่งตะกร้าให้สวยงาม ๒.๕ รูปแบบการขายเป็นตะกร้าแบบต่างๆที่สามารถนำไปใช้ได้ อย่างเหมาะสม	๑.๑ วิทยากรอธิบายให้ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการสานตะกร้าด้วยเส้นใยสังเคราะห์ การเตรียมวัสดุในการสานตะกร้าด้วยเส้นใยสังเคราะห์ ๑.๒ วิทยากรอธิบายให้ความรู้และฝึกปฏิบัติในการสานตะกร้าด้วยเส้นใยสังเคราะห์ การขึ้นโครงตะกร้า ๑.๓ การสานตะกร้า การเก็บรายละเอียด ๑.๔ วิทยากรอธิบายให้ความรู้และให้ผู้เรียนฝึกปฏิบัติประยุกต์รูปแบบ ตะกร้าแบบต่างๆ ที่สามารถนำไปใช้ได้ อย่างเหมาะสม	ในกระบวนการจัดการเรียนรู้ใช้สื่อที่หลากหลาย เช่น สื่อสิ่งพิมพ์ สื่ออิเล็กทรอนิกส์ สถานประกอบการ สื่อจริง และสื่อบุคคลในชุมชน ๑. วิทยากร/ ภูมิปัญญาท้องถิ่น ให้ความรู้ ๒. VCD / หนังสือ ๓. Internet ๔. ศึกษาดูงานจากกลุ่มอาชีพตัวอย่าง/ แหล่งเรียนรู้	๑. การประเมินความรู้ภาคทฤษฎีก่อนเรียน และหลังเรียน ๒. การประเมินผลงานก่อนเรียนจากการปฏิบัติ ได้ผลงานที่มีคุณภาพสามารถสร้างรายได้และจบหลักสูตร ๓. แบบประเมินผลงานผู้เรียน	-	๑๐ ชั่วโมง

เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	สื่อการเรียนรู้	การวัดและประเมินผล	ชั่วโมง	
						ทฤษฎี	ปฏิบัติ
๒. ทักษะการประกอบอาชีพ หลักสูตรการสานตะกร้าด้วยเส้นใยสังเคราะห์	- เพื่อให้ผู้เรียนทราบถึงวิธีการสานตะกร้าด้วยเส้นใยสังเคราะห์	การสานตะกร้าด้วยเส้นใยสังเคราะห์	๑. การแลกเปลี่ยนเรียนรู้ ๒. การฝึกปฏิบัติจริง หมายเหตุ การจัดกระบวนการเรียนรู้แบ่งเป็น ๓ ระยะ ระยะที่ ๑ เรื่องที่ ๑ - ๓ ศึกษาทฤษฎีและฝึกปฏิบัติจริงตามโครงสร้างหลักสูตร (เรียนรู้ร่วมกับวิทยากร) ระยะที่ ๒ เรื่องที่ ๓ การสานตะกร้าด้วยเส้นใยสังเคราะห์ ผู้เรียนฝึกและเรียนรู้ด้วยตนเอง ระยะที่ ๓ เรื่องที่ ๕ ศึกษาทฤษฎีและฝึกปฏิบัติจริงตามโครงสร้างหลักสูตร (เรียนรู้ร่วมกับวิทยากร)	ในกระบวนการจัดการเรียนรู้ใช้สื่อที่หลากหลาย เช่น สื่อสิ่งพิมพ์ สื่ออิเล็กทรอนิกส์ สถานประกอบการ สื่อจริง และสื่อบุคคลในชุมชน ๑. วิทยากร/ ภูมิปัญญาท้องถิ่น ให้ความรู้ ๒. VCD / หนังสือ ๓. Internet ๔. ศึกษาดูงานจากกลุ่มอาชีพตัวอย่าง/ แหล่งเรียนรู้	๑. การประเมินความรู้ภาคทฤษฎีก่อนเรียนและหลังเรียน ๒. การประเมินผลงานก่อนเรียนจากการปฏิบัติได้ผลงานที่มีคุณภาพสามารถสร้างรายได้และจบหลักสูตร ๓. แบบประเมินผลงานผู้เรียน	-	๑๕ ชั่วโมง

เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	สื่อการเรียนรู้	การวัดและประเมินผล	ชั่วโมง	
						ทฤษฎี	ปฏิบัติ
๓. การบริหารจัดการในการประกอบอาชีพ การสานตะกร้าด้วยเส้นใยสังเคราะห์	๑. สามารถบริหารจัดการในการประกอบอาชีพ การสานตะกร้าด้วยเส้นใยสังเคราะห์ ๒. สำรวจและการวิเคราะห์กลุ่มเป้าหมาย ๓. ส่งเสริมการผลิต/การขายได้ ๔. เลือกทำเลและแหล่งประกอบอาชีพ ๕. ประชาสัมพันธ์ ๖. จัดการทรัพยากร - คัดแยกวัสดุเหลือใช้ - ทำลายและการนำกลับมาใช้ใหม่ ๗. สามารถควบคุมและจัดการความเสี่ยงในอาชีพ วิชาการสานตะกร้าด้วยเส้นใยสังเคราะห์	๑. การบริหารจัดการในการประกอบอาชีพ การสานตะกร้าด้วยเส้นใยสังเคราะห์ ๒. การจัดการตลาด ๓. การจัดการความเสี่ยง	๑. การแลกเปลี่ยนเรียนรู้ ๒. การฝึกปฏิบัติจริง หมายเหตุ การจัดกระบวนการเรียนรู้ แบ่งเป็น ๓ ระยะ ระยะที่ ๑ เรื่องที่ ๑ - ๓ ศึกษาทฤษฎีและฝึกปฏิบัติจริงตามโครงสร้างหลักสูตร (เรียนรู้ร่วมกับวิทยากร) ระยะที่ ๒ เรื่องที่ ๓ การสานตะกร้าด้วยเส้นใยสังเคราะห์ ผู้เรียนฝึกและเรียนรู้ด้วยตนเอง ระยะที่ ๓ เรื่องที่ ๕ ศึกษาทฤษฎีและฝึกปฏิบัติจริงตามโครงสร้างหลักสูตร (เรียนรู้ร่วมกับวิทยากร)	ในกระบวนการจัดการเรียนรู้ใช้สื่อที่หลากหลาย เช่น สื่อสิ่งพิมพ์ สื่ออิเล็กทรอนิกส์ สถานประกอบการ สื่อจริง และสื่อบุคคลในชุมชน ๑. วิทยากร/ภูมิปัญญาท้องถิ่นให้ความรู้ ๒. VCD / หนังสือ ๓. Internet ๔. ศึกษาดูงานจากกลุ่มอาชีพตัวอย่าง/แหล่งเรียนรู้	๑. การประเมินความรู้ภาคทฤษฎีก่อนเรียนและหลังเรียน ๒. การประเมินผลงานก่อนเรียนจากการปฏิบัติได้ผลงานที่มีคุณภาพสามารถสร้างรายได้และจบหลักสูตร ๓. แบบประเมินผลงานผู้เรียน	๑ ชั่วโมง	-

เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	สื่อการเรียนรู้	การวัดและประเมินผล	ชั่วโมง	
						ทฤษฎี	ปฏิบัติ
๓. การบริหารจัดการในการประกอบอาชีพการสานตะกร้าด้วยเส้นใยสังเคราะห์	- บอกองค์ประกอบในการประกอบอาชีพได้	การบริหารจัดการในการประกอบอาชีพองค์ประกอบการทำงานอาชีพวิชาการสานตะกร้าด้วยเส้นใยสังเคราะห์	การฝึกปฏิบัติจริง - ระยะเวลา ๒ เรื่องที่ ๓ การสานตะกร้าด้วยเส้นใยสังเคราะห์ ผู้เรียนฝึกและเรียนรู้ด้วยตนเอง	๑. สื่อบุคคล ภูมิปัญญาท้องถิ่น ผู้รู้และวิทยากร ๒. เอกสาร ประกอบการเรียนรู้ หนังสือ ตำรา ใบงาน ใบความรู้ แผ่นพับ ๓. ตัวอย่างของชิ้นงาน ๔. วัสดุอุปกรณ์ที่ใช้ฝึกปฏิบัติ ๕. รูปภาพประกอบ ๖. สื่ออิเล็กทรอนิกส์	๑. การประเมินระหว่างเรียนและเมื่อจบหลักสูตร ๒. ประเมินระหว่างเรียนจากการปฏิบัติกิจกรรมตามที่กำหนด	๓๐ นาที	-
	- บอกวิธีการเพิ่มมูลค่าผลิตภัณฑ์การสานตะกร้าด้วยเส้นใยสังเคราะห์	การจัดการอาชีพได้แก่ - ผลิตภัณฑ์ - ราคา - การจัดจำหน่าย - การส่งเสริมการตลาด	การฝึกปฏิบัติจริง - ระยะเวลา ๒ เรื่องที่ ๓ การสานตะกร้าด้วยเส้นใยสังเคราะห์ ผู้เรียนฝึกและเรียนรู้ด้วยตนเอง			๓๐ นาที	-

เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	สื่อการเรียนรู้	การวัดและประเมินผล	ชั่วโมง	
						ทฤษฎี	ปฏิบัติ
๓. การบริหารจัดการในการประกอบอาชีพการสานตะกร้าด้วยเส้นใยสังเคราะห์	๓.๑ สามารถบริหารจัดการอาชีพการสานตะกร้าด้วยเส้นใยสังเคราะห์ได้ ๓.๒ จัดการการตลาดการประชาสัมพันธ์การส่งเสริมการขายและบริการได้	๓.๑ การบริหารจัดการอาชีพการสานตะกร้าด้วยเส้นใยสังเคราะห์ ๓.๑.๑ การดูแลรักษาคุณภาพของตะกร้าด้วยเส้นใยสังเคราะห์ ๓.๑.๒ การลดต้นทุนในการผลิต ๓.๑.๓ การเพิ่มมูลค่าสินค้าการออกแบบการประยุกต์ใช้ ๓.๒ จัดการการตลาดการประชาสัมพันธ์การส่งเสริมการขายและการบริการ ๓.๓ สามารถจัดการความเสี่ยงในการประกอบอาชีพ	๑.๑ ผู้เรียนนำเสนอผลการฝึกปฏิบัติ เพื่อแลกเปลี่ยนเรียนรู้กับกลุ่มวิทยากรให้คำแนะนำข้อเสนอแนะ ๑.๒ นำเสนอวิธีการเปิดร้านค้าออนไลน์ E-commerce บอกถึงความสำคัญ และประโยชน์ของการประชาสัมพันธ์เรียนรู้วิธีการช่องทางการจำหน่ายและกลุ่มผู้เข้าถึงสินค้า	๑. สื่อบุคคล ภูมิปัญญาท้องถิ่น ผู้รู้และวิทยากร ๒. เอกสาร ประกอบการเรียนรู้ หนังสือ ตำรา ใบงาน ใบความรู้ แผ่นพับ ๓. ตัวอย่างของชิ้นงาน ๔. วัสดุอุปกรณ์ที่ใช้ฝึกปฏิบัติ ๕. รูปภาพประกอบ ๖. สื่ออิเล็กทรอนิกส์	๑. การประเมินระหว่างเรียนและเมื่อจบหลักสูตร ๒. ประเมินระหว่างเรียนจากการปฏิบัติกิจกรรมตามที่กำหนด	๑ ชั่วโมง	-

เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	สื่อการเรียนรู้	การวัดและประเมินผล	ชั่วโมง	
						ทฤษฎี	ปฏิบัติ
๔. โครงการประกอบอาชีพการสานตะกร้าด้วยเส้นใยสังเคราะห์	๔.๑ ความสำคัญของโครงการอาชีพการสานตะกร้าด้วยเส้นใยสังเคราะห์ ๔.๒ ประโยชน์ของโครงการอาชีพการสานตะกร้าด้วยเส้นใยสังเคราะห์ ๔.๓ องค์ประกอบของโครงการอาชีพการสานตะกร้าด้วยเส้นใยสังเคราะห์ ๔.๔ การเขียนโครงการอาชีพการสานตะกร้าด้วยเส้นใยสังเคราะห์ ๔.๕ การประเมินความเหมาะสมและสอดคล้องของโครงการอาชีพการสานตะกร้าด้วยเส้นใยสังเคราะห์	๔.๑ ความสำคัญของโครงการอาชีพ ๔.๒ ประโยชน์ของโครงการอาชีพ ๔.๓ องค์ประกอบของโครงการอาชีพ ๔.๔ การเขียนโครงการอาชีพ ๔.๕ การประเมินความเหมาะสมและสอดคล้องของโครงการอาชีพ	๔.๑ จัดให้ผู้เรียนศึกษาเนื้อหาจากใบความรู้เรื่องความสำคัญของโครงการประกอบอาชีพ ประโยชน์ของโครงการอาชีพ องค์ประกอบของโครงการอาชีพ ๔.๒ ดำเนินการวัดและประเมินผล			๑ ชั่วโมง	-

แบบทดสอบก่อนเรียน

๑. กลุ่มอาชีพการสานตะกร้าด้วยเส้นใยสังเคราะห์ส่วนใหญ่นิยมออกแบบลวดลายในข้อใด

- ก. ลายผีเสื้อ ลายเลขแปด
 - ข. ลายขอ ลายดอกไม้
 - ค. ลายไทย
 - ง. ถูกทุกข้อที่กล่าวมา
-

๒. เส้นใย แบ่งออกเป็นกี่ประเภท อะไรบ้าง

- ก. เส้นใยธรรมชาติ (Natural Fiber)
 - ข. เส้นใยสังเคราะห์จากสารเคมี (Chemical Synthetic Fiber)
 - ค. เส้นใยสังเคราะห์จากวัสดุธรรมชาติ (Natural Synthetic Fiber)
 - ง. ถูกทุกข้อที่กล่าวมา
-

๓. ตะกร้าจากเส้นใยสังเคราะห์สามารถทำเป็นรูปทรงได้หลากหลาย ยกเว้น ข้อใด

- ก. ทรงกลม
 - ข. ทรงแบนซี
 - ค. ทรง ๓ มิติ
 - ง. ทรงสี่เหลี่ยม
-

๔. “ลายผีเสื้อปางสีดา” เป็นสัญลักษณ์ลวดลายของตะกร้าเส้นใยสังเคราะห์ประจำจังหวัดอะไร

- ก. สิงห์บุรี
 - ข. สระบุรี
 - ค. สระแก้ว
 - ง. สุพรรณบุรี
-

๕. วัสดุอุปกรณ์ที่เป็นหัวใจหลักของการสานตะกร้าด้วยเส้นใยสังเคราะห์คือข้อใด

- ก. กรรไกร
 - ข. โครงเหล็ก
 - ค. เส้นใยสังเคราะห์
 - ง. ถูกทุกข้อที่กล่าวมา
-

ใบความรู้

การสานตะกร้าด้วยเส้นใยสังเคราะห์ ลวดลายที่ใช้ ได้แก่ ลายไทย ลายเลขแปด ลายดอกไม้ ลายผีเสื้อและลายขอ ระยะเวลาในการสานตะกร้าใบใหญ่จะใช้เวลาในการทำประมาณ ๕-๗ วัน ส่วนตะกร้าใบเล็กใช้เวลาในการทำประมาณ ๔-๕ วัน เวลาที่ใช้ในการทำแต่ละใบจะไม่เท่ากัน เนื่องจากการทำจะขึ้นอยู่กับลวดลายนั้นๆ

🌸 ผลิตภัณฑ์จักสานจากเส้นใยสังเคราะห์ 🌸



🍇 รายละเอียดสินค้า 🍇

- ตะกร้าใหญ่ (เส้นด้ายใหญ่) ราคา ๕๐๐ บาท
- ตะกร้าเล็ก (เส้นด้ายใหญ่) ราคา ๒๐๐ บาท
- ตะกร้าใหญ่ (เส้นด้ายเล็ก) ราคา ๘๐๐ บาท
- ตะกร้าเล็ก (เส้นด้ายเล็ก) ราคา ๒๕๐ บาท

💛 รูปสินค้าเพิ่มเติม 💛



เส้นใยสังเคราะห์ชนิดต่างๆ

เส้นใยสังเคราะห์ชนิดต่างๆ ไม่ใช่แค่โพลีเอสเตอร์เท่านั้น ยังมีผ้าใยสังเคราะห์อื่นๆ อีกมากมายที่ยังคงใช้ในอุตสาหกรรมสิ่งทอที่ให้ประโยชน์ในการทำงาน หลายคนไม่รู้ว่ามีผ้าอะไรทำมาจากเส้นใยธรรมชาติหรือเส้นใยสังเคราะห์ การเข้าใจความแตกต่างระหว่างผ้าทั้งหมดอาจเป็นเรื่องยาก และหลายคนไม่ทราบวิธีเลือกผ้าให้เหมาะสำหรับการใช้งานเฉพาะด้าน

สิ่งทอบางชนิดผลิตขึ้นโดยใช้ทั้งเส้นใยธรรมชาติและเส้นใยสังเคราะห์ ซึ่งหมายความว่าผู้คนมักไม่ทราบว่าเส้นด้ายที่พวกเขาหยิบขึ้นมานั้นเป็นเส้นใยสังเคราะห์หรือไม่ และการทำความเข้าใจความแตกต่างระหว่างเนื้อผ้าที่แตกต่างกันอาจเป็นเรื่องยาก หลายคนไม่รู้ว่ามีผ้าชนิดใดบ้างที่ผลิตขึ้นโดยใช้เส้นใยธรรมชาติหรือเส้นใยสังเคราะห์

ตัวอย่างเส้นใยสังเคราะห์ชนิดต่างๆ

๑. โพลีเอสเตอร์ (Polyester)

เส้นใยโพลีเอสเตอร์เป็นเส้นใยสังเคราะห์ที่มีประโยชน์อย่างมากในหลากหลายรูปแบบ ใช้ในสิ่งทอและเสื้อผ้าตลอดจนฉนวนและงานอุตสาหกรรมอื่น ๆ นอกจากนี้ยังใช้ในการใช้งานทางการแพทย์ บางอย่างเส้นใยโพลีเอสเตอร์มีประโยชน์ในเสื้อผ้าเพราะไม่ยับ คุณสมบัติของเส้นใยโพลีเอสเตอร์ คือ ทนทาน ทนความร้อนและเย็น กันคราบสกปรก และทำความสะอาดง่าย นิยมนำไปใช้ในเสื้อผ้า ผ้าห่ม ของตกแต่งบ้าน พรม วัสดุยานยนต์ และสิ่งทออื่นๆ

๒. เรยอน (Rayon)

เรยอนเป็นเส้นใยที่มนุษย์สร้างขึ้นซึ่งทำจากเซลลูโลสผสมกับสารเคมี โดยเป็นการสังเคราะห์ขึ้นมาใหม่ เราใช้เรยอนในการผลิตผ้าที่เลียนแบบเส้นใยธรรมชาติ รู้จักกันในชื่อว่าไหมเทียม เพราะมีความนุ่มและหุหุระเหมือนไหม เรยอนเป็นที่รู้จักในด้านความนุ่มและความรู้สึกหุหุระ และมีประโยชน์หลายอย่างในเสื้อผ้า เช่น กระโปรง เสื้อเบลล่าส์ ชุดเดรส และชุดสูท

๓. สเปนเด็กซ์ (Spandex)

หรือที่รู้จักกันในนาม Lycra หรือ Elastane เป็นเส้นใยสังเคราะห์ที่มีความยืดหยุ่นสูงมาก ขึ้นชื่อเรื่องความยืดหยุ่นและความทนทาน สามารถยืดได้ถึง ๖-๗ เท่าของความยาวดั้งเดิม สเปนเด็กซ์ผสมกับเส้นใยหลายชนิดเพื่อเพิ่มความยืดหยุ่น ทำให้เหมาะสำหรับเสื้อผ้า เช่น เลกกิ้ง กางเกงรัดรูป ชุดรัดรูป ชุดบอดี้สูท ชุดว่ายน้ำ ถูบองและเสื้อผ้าอื่นๆ ที่สวมใส่ใกล้กับผิวหนัง

๔. ไนลอน (Nylon)

ไนลอนเป็นใยสังเคราะห์เทอร์โมพลาสติก มีคุณสมบัติหลายประการที่ทำให้ใช้งานได้หลากหลาย เช่น เสื้อผ้า เบาะ และชิ้นส่วนรถยนต์ ไนลอนยังใช้ในการใช้งานอื่นๆ อีกมาก เช่น อุปกรณ์ทางการแพทย์ สายเบ็ดและอวน เชือกและสายเคเบิล ไนลอนมักจะผสมกับวัสดุอื่นๆ เพื่อสร้างผ้าใหม่ที่มีคุณสมบัติแตกต่างกัน หรือเพื่อปรับปรุงประสิทธิภาพของวัสดุเดิมในการใช้งานเฉพาะ เช่น การทนความร้อนหรือความแข็งแรง

๕. อะคริลิก

เส้นใยอะคริลิกเป็นเส้นใยสังเคราะห์ที่นุ่ม พอง น้ำหนักเบา และคล้ายกับขนสัตว์ สามารถใช้งานได้หลากหลาย เพราะมีความทนทาน มีคุณสมบัติทนการติดไฟ และทำความสะอาดได้ง่าย สามารถใช้ได้กับงานหลายประเภท เช่น เสื้อสเวตเตอร์ หมวก ผ้าพันคอ ถูบเท้า ผ้าห่ม พรม เบาะเฟอร์นิเจอร์ เครื่องนอน ผ้าปูที่นอน และอื่นๆ

๖. ไมโครไฟเบอร์

เป็นเส้นใยที่มีความบางและสั้นมาก มีเส้นผ่าศูนย์กลางต่ำกว่า ๑๐ ไมโครเมตร นิยมนำไปทำผ้าเช็ดทำความสะอาด เพราะมีคุณสมบัติในการดูดซับได้ดี ไม่ทิ้งคราบรอยน้ำและไม่สร้างริ้วรอย

เส้นใยธรรมชาติ vs เส้นใยสังเคราะห์

เส้นใยธรรมชาติ หรือ Natural Fibers ถือเป็นวัสดุที่อยู่คู่กับโลกใบนี้มาช้านานครับ มนุษย์ในยุคโบราณ เริ่มต้นจากการล่าสัตว์ และถลกหนังมาทำเป็นเครื่องนุ่งห่ม ไม่ว่าจะเป็นหนังแกะ ขนกระรอก และอื่นๆ อีกมากมาย ก่อนที่มนุษย์จะเริ่มนำฝ้ายมาปั่นเป็นเส้นด้าย แล้วทอจนกลายเป็นผืน แล้วจึงนำมาตัดเป็นชิ้นๆ เพื่อใช้สวมใส่ในเวลาต่อมา ซึ่งโดยความเป็นจริงแล้วนั้น วัสดุทางธรรมชาติยังมีอีกมากมาย อย่างเช่น ผ้าไหม หรือ Silk ซึ่งถือเป็นของมีค่า ราคาแพงมาก ๆ เมื่อเทียบกับวัสดุอื่น ๆ ในประเภทเส้นใยธรรมชาติเหมือนกัน

ข้อดีของเส้นใยธรรมชาติ

ข้อดีของเส้นใยธรรมชาตินั้น มีมากอยู่พอสมควรครับ ซึ่งโดยหลักแล้วนั้น เส้นใยธรรมชาติ จะสวมใส่สบาย ไม่ระคายเคืองผิว และได้คุณสมบัติที่ยอดเยียมจากธรรมชาติแท้ ๆ ยกตัวอย่างเช่น ผ้าลินิน จะมีความโปร่งสบาย ระบายอากาศได้ดี ยิ่งใสนิ่งนุ่ม และมีเอกลักษณ์คือรอยยับที่ชัดเจนเป็นต้น หรือวัสดุ Base Layer ที่ดีที่สุดจากเส้นใยธรรมชาติ ก็ต้องยกให้ Merino Wool นั่นเอง นอกจากนี้แล้ว เสื้อผ้าที่ผลิตจากวัสดุธรรมชาติ จะฟอร์มรูปร่างให้เข้ากับร่างกายเราได้ดีกว่าวัสดุอื่น เช่นเสื้อ Jacket ที่ผลิตจากผ้าขนสัตว์ หากเราใส่ได้สัก ๑-๒ ปี ตัวเสื้อจะยืด ขยาย และโอבר่างกายเราได้ดีมากว่าแรกเริ่มเส้นใยสังเคราะห์ หรือ Synthetic Fibers



เส้นใยสังเคราะห์นั้น ถูกผลิตและคิดค้นขึ้นจากการที่วัสดุธรรมชาติอย่าง ฝ้ายไหม นั้น มีราคาแพง จึงเกิดวัสดุทดแทนอย่าง Rayon และ Cellulose Acetate ขึ้น ผลิตเป็นผืนผ้าออกวางขาย แต่การก้าวเข้าสู่วัสดุสังเคราะห์อย่างเต็มรูปแบบ เกิดขึ้นในช่วงปีคริสต์ทศวรรษ ๑๙๓๐ กับวัสดุที่เรายังคงได้ยินคุ้นหูนาม Nylon วัสดุที่มาทดแทนใยไหม แต่มีความแข็งแรงมากกว่า แลยังเป็นวัสดุหลักสำหรับการทำร่ม Parachutes ในกองทัพทหารอีกด้วย

ข้อดีของเส้นใยสังเคราะห์

เนื่องจากเป็นวัสดุที่ผลิตจาก Petrochemical ซึ่งเป็นส่วนหนึ่งจากกระบวนการกลั่นน้ำมันดิบ ทำให้เราสามารถควบคุมความแข็งแรง ความบาง และพันธะโมเลกุลได้เป็นอย่างดี วัสดุสังเคราะห์จึงเกิดการปรุงแต่ง เพื่อให้ได้คุณสมบัติตามต้องการ ยกตัวอย่างเช่น หากคุณต้องการวัสดุที่ยืดหยุ่นสักหน่อย ก็เลือกผสมสารบางชนิดในระหว่างการผลิต ก็จะได้ Spandex ออกสู่ตลาด หรือแม้แต่วัสดุที่กันน้ำ กันลมได้ดี ล้วนมาจากวัสดุสังเคราะห์ทั้งสิ้น

แหล่งที่มา

<https://www.jongstit.com/th/blog/>

<https://www.ubt.ac.th/webboard/page/detail/๖๑๔๖>

ดร.ชนัน พันธ์วรารกร. เอกสารประกอบการสอนเทคโนโลยีสิ่งทอ (Textile technology).

แบบประเมินผลงานผู้เรียน

ชื่อ – สกุล.....

หลักสูตร การสานตะกร้าด้วยเส้นใยสังเคราะห์ กลุ่มอาชีพ ความคิดสร้างสรรค์

คำชี้แจง : ให้วิทยากรประเมินผลงานของผู้เรียนตามหัวข้อที่กำหนดให้

ประเด็นที่ประเมิน	คะแนนประเมิน (๑๐ คะแนน)
๑. ความรู้ความเข้าใจเนื้อหาสาระ (๒๐ คะแนน)	
๑.๑ ทดสอบความรู้ความเข้าใจ	
๑.๒ สอบถามความรู้ความเข้าใจ	
๒. ทักษะการปฏิบัติ (๔๐ คะแนน)	
๒.๑ สังเกตการณ์ปฏิบัติในระหว่างการเรียนรู้การจัดกิจกรรม	
๒.๒ ประเมินโดยให้สาธิต	
๒.๓ แสดงขั้นตอนวิธีการปฏิบัติ	
๒.๔ ประเมินจากกระบวนการมีส่วนร่วม	
๓. คุณภาพผลงาน ผลการปฏิบัติ	
๓.๑ สังเกตผลงาน	
๓.๒ ตรวจสอบผลงาน	
๓.๓ มีความคิดสร้างสรรค์	
๓.๔ ผลการปฏิบัติว่าเป็นไปตามเกณฑ์ที่กำหนดหรือไม่	
รวมคะแนน (๑๐๐ คะแนน)	

หมายเหตุ การประเมินผลการจบหลักสูตรอาจดำเนินการได้ ดังนี้

- การประเมินระหว่างเรียน และเมื่อจบหลักสูตร
- ประเมินครั้งเดียวก่อนจบหลักสูตร

ทั้งนี้ เกณฑ์การจบหลักสูตร จะต้องได้คะแนนรวมไม่น้อยกว่าร้อยละ ๖๐ จึงจะผ่านเกณฑ์

การประเมิน

ลงชื่อ

(

วิทยากร

)

แบบทดสอบหลังเรียน

๑. กลุ่มอาชีพการสานตะกร้าด้วยเส้นใยสังเคราะห์ส่วนใหญ่นิยมออกแบบลวดลายในข้อใด

- ก. ลายผีเสื้อ ลายเลขแปด
 - ข. ลายขอ ลายดอกไม้
 - ค. ลายไทย
 - ง. ถูกทุกข้อที่กล่าวมา
-

๒. เส้นใย แบ่งออกเป็นกี่ประเภท อะไรบ้าง

- ก. เส้นใยธรรมชาติ (Natural Fiber)
 - ข. เส้นใยสังเคราะห์จากสารเคมี (Chemical Synthetic Fiber)
 - ค. เส้นใยสังเคราะห์จากวัสดุธรรมชาติ (Natural Synthetic Fiber)
 - ง. ถูกทุกข้อที่กล่าวมา
-

๓. ตะกร้าจากเส้นใยสังเคราะห์สามารถทำเป็นรูปทรงได้หลากหลาย ยกเว้น ข้อใด

- ก. ทรงกลม
 - ข. ทรงแบนซี
 - ค. ทรง ๓ มิติ
 - ง. ทรงสี่เหลี่ยม
-

๔. “ลายผีเสื้อปางสีดา” เป็นสัญลักษณ์ลวดลายของตะกร้าเส้นใยสังเคราะห์ประจำจังหวัดอะไร

- ก. สิงห์บุรี
 - ข. สระบุรี
 - ค. สระแก้ว
 - ง. สุพรรณบุรี
-

๕. วัสดุอุปกรณ์ที่เป็นหัวใจหลักของการสานตะกร้าด้วยเส้นใยสังเคราะห์คือข้อใด

- ก. กรรไกร
 - ข. โครงเหล็ก
 - ค. เส้นใยสังเคราะห์
 - ง. ถูกทุกข้อที่กล่าวมา
-

เฉลยแบบทดสอบก่อนเรียน-หลังเรียน

ข้อที่ ๑ ง. ถูกทุกข้อที่กล่าวมา

ข้อที่ ๒ ง. ถูกทุกข้อที่กล่าวมา

ข้อที่ ๓ ค. ทรง ๓ มิติ

ข้อที่ ๔ ค. สระแก้ว

ข้อที่ ๕ ง. ถูกทุกข้อที่กล่าวมา